

U BASTIESE

U GIURNALE DI A CITÀ DI BASTIA

#3 - VERANU 2023

Bastia  CITÀ DI CULTURA

U BASTIESE

U GIURNALE DI A CITÀ DI BASTIA

Care Bastiacce, cari Bastiacci,

La déception est grande mais le travail continue ! Bastia ne fait malheureusement pas partie des villes présélectionnées au titre de Capitale européenne de la culture. Le travail commun initié par cette candidature, reste néanmoins nécessaire, forts de notre volonté de procéder, collectivement, à l'élaboration de ce projet ambitieux que nous nous devons de poursuivre.

En effet, il s'agit pour Bastia de porter, ensemble, un véritable projet de politique global de développement dans lequel l'art et la culture tiennent une place centrale. Nous sommes intimement persuadés que l'art et la culture, par leurs vertus éducatives, leur capacité à fédérer sur le plan social, participent sans équivoque à l'ouverture au monde, à l'attractivité économique de la ville.

Il est important pour Bastia, pour la Corse, de définir de façon introspective ce que nous sommes et de ce que nous voulons devenir. Nous souhaitons impulser un regard différent sur notre territoire, parce qu'il s'agit aussi de nous élever au-delà de nos propres déterminismes, pour nous inscrire dans un dialogue pluriel avec le continent européen et le monde méditerranéen.

L'émergence de programmes structurants, comme celui du Théâtre et du Conservatoire de musique et de danse, désiré et attendu depuis plusieurs décennies, en est par ailleurs la parfaite illustration. Considéré comme étant l'un des plus grands projets ayant été porté à l'échelle de la Corse, il vient traduire cette volonté forte de notre municipalité de mettre à disposition de Bastia, de la Corse, les outils nécessaires à son développement, à son émancipation.

Pierre Savelli
Merre di Bastia



© Magali Cancel

Les politiques sociales, urbaines et culturelles, menées aujourd'hui par la Ville s'inscrivent pleinement dans ce droit fil. Elles entendent à ce titre renforcer leurs actions. Au niveau socio-culturel d'abord, par le biais de son CCAS qui travaille à la mise en œuvre de dispositifs sociaux adaptés à destination des populations les plus démunies. Par la création de lieux mutualisés de formation intergénérationnels comme celui de la Casa di e lingue, outil d'enseignement et de valorisation des langues. Au niveau urbain ensuite, par le réaménagement de certains quartiers et par la création de logements et d'espaces de vie publique. Les projets du Punettu, du Vieux-Port et du Forte a Croce sont en tout point représentatifs de ce que nous souhaitons unanimement construire.

Bastia est une ville qui s'ouvre, qui se développe et qui s'enrichit.

Continuons de rendre ses lettres de noblesse à notre ville, en sublimant son patrimoine, en faisant de Bastia une ville où il fait bon vivre. Une ville innovante, respectueuse de son environnement et de ses habitants.



U TEATRU DI BASTIA

TEATRU DI A CORSICA



Sò 8000m² di cultura in core di cità chì s'appròntanu per un rinnovu cumpletu da porghje infine à Bastia è à a Corsica un teatru novu è maestosu, u so cunservatoriu di mùsica è di ballu rifattu à novu è ripensatu à l'altura di e nostre scelte è ambizione.

Qui mieux qu'Andrea Scala, maître d'œuvre des plus grands théâtres italiens, pour poser les jalons du projet de rénovation du Théâtre Municipal de Bastia et du Conservatoire de Corse Henri Tomasi : « Construit sur un espace vaste et dégagé, le Théâtre doit avoir une architecture monumentale qui annonce un édifice public et l'affirme dans le paysage urbain ». C'est à partir de cet énoncé que le collectif marseillais d'architectes Huitet-demi, lauréat du concours pour le projet de rénovation du Théâtre de Bastia, a imaginé les grands principes du projet dévoilé en novembre 2022 à l'ensemble des Bastiais : concilier la restauration patrimoniale du lieu tout en affirmant un nouveau caractère architectural, une rénovation ambitieuse mais respectueuse du passé.



Bastia, cità di cultura, d'arte è di storia, hè dinù un locu di bullore artisticu è culturale. Ch'ellu sia à traversu à i so lochi parecchi di prugrammazione, i so attori culturali è i so artisti, pò rivendicassi fiera da capitale culturale di a Corsica. Sale di spetàculu, centri culturali, mediateche, sinemà, spazii di mostra, scole di mùsica o di ballu chì impròntanu i Bastiesi à l'ogni ghjornu, secondu u so quartiere di vita, è participèghjanu in tuttu à u dinamisimu di u locu.

AU CŒUR DE LA CITÉ, LE THÉÂTRE DE BASTIA

Datant de 1879 et rénové en 1981, le poumon culturel de notre ville a permis l'émergence d'une scène artistique nouvelle et contemporaine. La pluralité de ses usages en fait un lieu précieux. En abritant l'antenne bastiaise du Conservatoire de Corse Henri Tomasi, il est un espace d'enseignement, de découverte et d'éducation artistique et culturelle, qui voit depuis des années de jeunes générations d'artistes en herbe s'épanouir à travers leur art.

Le Théâtre de Bastia accueillait historiquement et quasi exclusivement de l'opéra, tradition bastiaise par excellence, ainsi que les grandes pièces de théâtre populaires et les festivals historiques et iconiques bastiais. Mais la programmation a connu dès le début des années 2010 une réorientation affirmée s'ouvrant davantage à son territoire et à ses publics : artistes corses et accompagnement de la scène émergente insulaire grâce aux résidences de création, musiques actuelles, danse contemporaine tout en conservant les grandes dates portées par des comédiens ou musiciens de renoms. Le Théâtre de Bastia se meut en véritable lieu de création.



Mais aujourd'hui, face au constat d'une rénovation en demi-teinte, le Théâtre de Bastia s'est dégradé continuellement depuis près d'une vingtaine d'années, le menant à un état de vétusté sans précédent. Même son plateau technique, autrefois renommé, se retrouve en perte de vitesse face aux exigences actuelles. Devant la situation, ce ne sont plus les promesses du passé annoncées par certains, mais un véritable projet, tel qu'il a été prévu par notre Municipalité en 2020.

U PRUGETTU

Les façades classiques seront conservées, restaurées et restituées dans leur état d'origine. Le toit du Théâtre, actuelle verrue architecturale, sera entièrement repensé autour d'une surélévation en verre, marqueur architectural fort qui affirmera le caractère unique de ce lieu. C'est dans les étages supérieurs que le Conservatoire Henri Tomasi trouvera sa place, autour d'un patio muni d'un jardin de 90 places, créant ainsi un nouvel espace de représentation artistique.

La salle des congrès sera transformée en véritable auditorium donnant la possibilité d'accueillir diverses formes artistiques. Aussi, l'installation d'un gradin modulable permettra de recevoir 196 spectateurs. Un nouveau hall d'accueil, commun au Théâtre et au Conservatoire, sera réalisé et disposera enfin d'une véritable cafétéria.

La mythique scène de notre Théâtre sera entièrement repensée afin d'assurer à chaque spectateur une visibilité de qualité en toute place. Plus fluide, plus chaleureuse et plus accessible, la salle de spectacles pourra accueillir 774 spectateurs répartis entre un parterre et un balcon, dans le respect des rondeurs et esthétiques de notre théâtre actuel.



Toutes photos ©Collectif Huit et demi

Un nouvel espace de vie, de rencontre et de convivialité viendra renforcer cet outil culturel : l'esplanade donnant sur la rue César Campinchi sera réaménagé, le parking supprimé, un éclairage et un nouveau mobilier urbain seront installés et des végétaux viendront habiller l'espace, permettant aux Bastiais à la fois d'y flâner ou d'assister à des festivités.

Supraneghja a cità u novu teatru di Bastia da a so architettura nova è altiera è serà prestu identificatu da locu di spetàculu è di festività. Cun ellu, demu à u nostru Teatru i mezi di e so ambizione : un arnese culturale maiò per a so cità, i so abitanti è u so territoriu.

ET PENDANT LES TRAVAUX ALORS ?

« Mais comment allons-nous faire sans le Théâtre ? ». Pas d'inquiétude, pendant cette période charnière, le dynamisme culturel de notre Ville n'a en rien prévu de s'essouffler !

L'Alb'Oru et ses multiples espaces seront désormais le centre névralgique de la programmation artistique et continueront à recevoir de nombreux spectacles éclectiques tout en proposant les grands rendez-vous annuels de la vie culturelle bastiaise.

Le Théâtre, lui, se verra doté d'une programmation « hors les murs » qui évoluera à la fois dans des espaces de culture identifiés mais également dans des lieux insolites, permettant de redécouvrir sa ville à travers le prisme artistique. Des visites de chantiers seront programmées tout au long de la phase de travaux pour permettre à tous les Bastiais de découvrir l'avancement de ce grand projet.

Enfin un véritable travail de recueil de témoignages sera initié pour réactiver la mémoire collective autour de ce nouvel établissement qui conservera les traces du passé qui l'a modelé.

PHASAGE DES TRAVAUX

Septembre 2022 à février 2024
_Phase de diagnostic, études complémentaires et lancement des marchés de travaux.

Mars 2024 à septembre 2026
_Phase travaux

4^e trimestre 2026 – 1^{er} trimestre 2027
_Réception des travaux





una casa



l'avemu !

Puntellu di a nostra pulitica culturale è linguistica, a **Casa di e lingue hà spalancatu e so porte** una dumènica assulanata di dicembre 2022. Inde un'ambianza calurosa, cunviviente è viva, issa ghjurnata hè stata à l'altura di l'ambizione per issu spaziu novu : un locu di adunita, di scontru è di tramandera chì batte à prò di u plurilinguismu è di a diversità culturale.

La Casa di e lingue est un lieu ouvert, d'apprentissage, de découvertes et d'échanges avec tous les acteurs œuvrant pour la langue corse. Que vous soyez curieux, débutants ou déjà initiés, cet espace vous accueille pour vous informer, vous orienter et vous proposer des animations, des conférences, du spectacle vivant, des moments de partage à destination de tous. L'ensemble du programme est à retrouver sur les réseaux sociaux de l'établissement ainsi qu'en ligne sur le site agenda.bastia.corsica.

In core di l'anticu conventu Sant'Anghjuli, a Casa di e lingue hè :

- Un véritable lieu ressource pour les acteurs privés souhaitant intégrer la langue corse à leur projet économique ou associatif.
- Un lieu de programmation culturelle à destination de tous les publics, initiés et débutants.
- Un espace pédagogique à destination de la jeunesse du territoire : écoles, centres aérés...
- Une offre plurielle et ouverte accueillant 3 associations sédentaires (voir page suivante).
- Bientôt un lieu d'apprentissage avec A Scola Internazionale di e Lingue.



/ Conférence de la psychologue et anthropologue Mélanie Laurent-Graziani sur les enjeux de l'apprentissage des langues.

/ La Casa di e lingue, un lieu de partage et d'animations pour toutes les générations.

/ Conférence du New-Yorkais Daniel Bögre-Udell sur les initiatives de sauvegarde des langues autour du monde par l'ONG Wikithongues.



Toutes photos ©Armand Luciani



U prugramma di i 3 mesi à vene !

Ouverture du lun. au jeu. 8h-12h > 13h30-20h
et le vend. 8h-12h > 13h30-17h

CONTACT

✉ anegrone@bastia.corsica ☎ 06 17 06 08 49

INTERVISTE

La Fondazione du patrimoine

Thierry Rovere, chargé de mission,
délégation Corse de la Fondation du patrimoine

Présentez-nous votre association en quelques mots.

La Fondation du patrimoine est un organisme reconnu d'utilité publique et à but non lucratif dont la mission est d'œuvrer à la préservation du patrimoine bâti, mais aussi mobilier et naturel. Pour cela nous mobilisons du mécénat. À ce titre nous soutenons actuellement 5 projets à Bastia.

Comment interagissez-vous avec la Casa di e lingue ?

Nous proposons, à échéances régulières, des animations en partenariat avec la Casa di e lingue. Nous avons animé une petite conférence de présentation du couvent Sant'Anghjuli au fil des siècles et donnons rendez-vous le 6 mai prochain pour une découverte du ruisseau de Lupinu et de sa renaturation.

U vostru mantra in lingua corsa

A lingua hè un patrimoniù cum'è l'altri, lasciata da i nostri antichi per tramandà la à i so figlioli. Hè un patrimoniù vivu, ma in debulezza. I muri si riparanu, una lingua nò... è pò diventà una lingua morta cunnisciuta solu da qualchi specialistu. Curà è so ricchezza, hè ciò ch'omu face dapoi sempre. Basta à cuntinuà.

Canopé

Laurent Cacciaguerra, directeur du
réseau Canopé - Académie de Corse

Présentez-nous votre association en quelques mots.

A rete Canopé ùn ghjè micca un associu ma un operatore publicu di l'Éducation naziunale in carica di a furmazione di l'insegnanti. In Corsica, Canopé ghjè dinò u creatore principale di risolve pedagogiche in lingua corsa.

Comment interagissez-vous avec la Casa di e lingue ?

In lu quadru di a so attività ligata à a lingua corsa, Canopé di Corsica accompagna è piglia parte à prugetti in leia cù a lingua, u patrimoniù è a cultura corsa, cù i partenarii di « a Casa di e lingue ». Cusi, partecipeghja per un dettu ad evenimenti culturali.

U vostru mantra in lingua corsa

Ghjè è sempre serà a primura di a tramandera. Per via di l'arnesi pedagogichi creati à prò di l'insegnanti in la nostra lingua cusi bella, accompagnemu i zitelli cun assai piacè, longu a so scolarità, in l'amparera di u corsu ; ch'ella sippia lingua ogettu o lingua strumentu. Femu, spartimu è tramandemu !



Associu Praticalingua

Présentez-nous votre association en quelques mots.

Simu un associu natu in u 2016 è chì prupone una cinquantina d'attelli d'educazione popolare induve u populu pò amparà ma dinò truvà un spaziu di pratica, di scambiu, di tramandera è di creazione in lingua corsa. U nostru scopu era di porghje un'offerta di centru culturale è linguisticu chì ùn esistia micca. Ne simu à a nostra ottesima annata cù decine di furmadori è centinaia d'aderenti. Vulemu mudestamente esse un locu induve si pò spannà a lingua à livellu persunale è cullettivu. Stu travagliu cutidianu hà inghjennatu a creazione di u retale di e Case di a Lingua chì oghje hè aiutatu da a Cullettività di Corsica. Ci n'hè ormai dece in Corsica, è a a prima serà stata Bastia. Ne simu fieri !

Comment interagissez-vous avec la Casa di e lingue ?

Simu per parte à l'iniziu di stu prugettu chì ci permette di francà un passu novu è di permette a mutualizzazione di e risorse umane, di a nostra sperienza è di u nostru sapè fà in cosa cuncerna a tramandera è a creazione in lingua corsa. Simu accompagnati è purtati da stu prugettu. Simu forza di pruposta è operatori disposti à purtà a nostra petricella à a riescita cullettiva di sta Casa.

U vostru mantra in lingua corsa

Lingua face Populu !

L'attori sedentarii
di a Casa di e lingue

ACTUALITÉS

PROGRAMME

LIEUX ET INFOS

BILLETTERIE

**C'EST
COMPLET.**

BALLU
/SPETACULI
TEATRU
/MUSICA
ZITELLI
/STAND-UP
FIURA MOSSA

**SAUF POUR
CEUX QUI
ONT UTILISÉ
L'AGENDA.**

agenda.bastia.corsica



le site internet dédié à
l'actualité culturelle de la ville


Bastia
CITÀ DI CULTURA



©Elliot Beaulieu

bastia corsica 2028

capitale
européenne
de la **culture**

Hè stata un'avventura meravigliosa !

Après des mois de travail et d'émulation autour d'un projet collectif, Bastia-Corsica 2028 n'a pas été retenue pour continuer l'aventure « Capitale européenne de la culture ». La déception est indéniable mais l'énergie engagée n'est pas perdue.

Quand en octobre 2021, la Ville de Bastia se porte officiellement candidate à ce label, c'est tout un territoire qui s'engage et soutient la démarche. Ainsi la Collectivité de Corse, la Communauté d'agglomération de Bastia et l'Université de Corse rejoignent la candidature pour porter Bastia et la Corse « Au-delà de l'île », slogan choisi par l'association pour nous élever au rang de territoire européen.

Mardi 28 février 2023, une délégation a présenté notre candidature au ministère de la Culture devant un jury composé de douze experts européens. Mais malheureusement Bastia-Corsica n'a pas été présélectionnée pour poursuivre cette extraordinaire épopée. Émulation, collaborations et partage : voilà les mots-clef que nous retiendrons des mois écoulés.

Più d'un annu di travaglione, di sforzu cullettivu è di viaghji per scrive un veru prugettu di sviluppu à parte si di a cultura, per Bastia et per l'isula sana.

Aujourd'hui, forte de son expérience, l'association Bastia-Corsica entend poursuivre sa dynamique. C'est pourquoi les 130 projets proposés au sein du dossier de candidature ne seront pas pour autant abandonnés mais permettront de soutenir la politique culturelle, sociale et urbaine menée aussi bien à Bastia qu'au niveau de l'Île.

Émulation, collaborations
et partage : voilà les mots-clef
que nous retiendrons des
mois écoulés.

Et nous sommes heureux d'affirmer que des projets structurants, telles que la rénovation du Théâtre de Bastia et du Conservatoire de Corse Henri Tomasi, verront le jour pour permettre à Bastia de se doter des outils nécessaires à hauteur de ses ambitions, valorisant son patrimoine et faisant de notre ville un territoire où il fait bon vivre.

La culture demeure une priorité. Cultura hè sviluppu è emancipazione. Evviva Bastia ! Evviva a Corsica !

LES GRANDS CHANTIERS EN 2023

**Démolition des bâtiments E et B
de l'ancien collège de Montesoru**
en vue d'une requalification
du site en îlot de logements et
de services publics.
novembre 2019 – mars 2024

**Création d'un
restaurant scolaire
à l'école Defendini**
janvier 2023
– décembre 2023

**Lancement du Nouveau Programme
National de Renouvellement Urbain
2021 – 2031**

Après un travail avec des bureaux
d'études, des urbanistes et
paysagistes et de nombreux
partenaires qui ont permis de préciser
le projet, un processus de relogement
a été initié et prendra fin en 2023.

Débuteront ainsi en 2023, les travaux
de déconstruction, la mise en place
de concertation et de communication
sur des phases précises du projet ainsi
que les études opérationnelles.

C'est en 2024 que les premiers
travaux d'aménagement et de
réhabilitations-résidentialisations
seront initiés.



CARTOGRAPHIE
TRAVAGLII IN ANDA
IN A CITÀ DI BASTIA

**Remise en état
de la toiture Sainte-Croix**
septembre 2022 - septembre 2023

**Requalification
du cheminement
piéton entre le
parking de la
Citadelle et l'anse
de Portu-Vechju
2023**

**Réaménagement
du Forte a Croce
et du Guadellu**
mai 2022
- juin 2023

**Réhabilitation du
théâtre de poche
de Sant'Anghjuli**
janvier 2023
- juin 2023

Rénovation de l'école Gaudin
février 2022 - décembre 2023

Aménagement de la rue du Colle
Phase 2
septembre 2021 - juin 2023

Aménagement du Vieux-Port
phase 1
septembre 2022 - avril 2023

**Rénovation et extension
du Théâtre Municipal de Bastia**
études préparatoires en 2023

**Rénovation de
l'éclairage public de la Ville**
janvier 2023 - janvier 2026

**Recalibrage du
ruisseau Bertrand**
novembre 2022
- avril 2023



Jérôme Vivarelli-Mari



DÉLÉGUÉE AUX INFRASTRUCTURES,
AUX AMÉNAGEMENTS URBAINS ET À LA VOIRIE

Les travaux du Vieux-Port ont commencé sur le Quai Sud en fin d'année 2022. Comment avancent-ils ?

Vous avez découvert ce projet dans les deux derniers numéros du Bastiese et enfin, nous pouvons être fiers de dire que le projet de réaménagement du Vieux-Port a été lancé au mois d'août 2022 pour la phase 1 et se déroule dans des conditions idéales.

Dès cet été, les Bastiais pourront donc profiter en toute plénitude de cette nouvelle liaison piétonnisée sur le quai Albert Gilio entre l'Aldilonda et la descente de la rue du Colle.

Les travaux avancent aux rythmes des riverains et de la vie bastiaise, de part et d'autre du Quai Albert Gilio, le déploiement des réseaux neufs est en cours de finalisation. En parallèle, la dépose des anciens mobiliers et structures de chaussée annoncent, eux, le renouveau des revêtements de sol et des différents aménagements hors sol qui vont y voir le jour très prochainement. Par ailleurs, la Ville de Bastia a d'ores et déjà procédé au renouvellement de 3 pontons flottants avec un renouvellement complet pour la fin 2025. Sur ce site portuaire, les différents lots du marché ne cessent, malgré un climat professionnel compliqué, de mettre tout en œuvre pour pallier aux différents aléas rencontrés, ce qui est rassurant pour nous, Ville de Bastia, pour la suite du projet.

Du côté des Bastiais, il est plaisant de voir les marcheurs, les cyclistes ou même les joggeurs continuer d'emprunter cet itinéraire chaque jour. Cette vision renforce notre conviction sur ce projet de reconnexion par voie douce de notre ville et sa façade maritime. Ainsi nous sommes fiers de pouvoir finir cette phase 1 à la fin du mois d'avril 2023.

Les travaux du Forte A Croce seront bientôt terminés. Quelle est l'ambition de la Municipalité pour cet espace emblématique et remarquable de notre ville ?

Hè vera, avemu iniziatu di lugliu 2022 travagli di riassestu di u Forte A Croce è di U Guadellu, à l'orlu di a cità. Issu futuru parcu urbanu si stenderà da una banda è da l'altra di a Filippina, à u nordu nantu à l'anticu Forte A Croce è à u meziornu dipoi u quartiere di u Bon Pastore vicinu à a citatella à sinu à u quartiere di u Guadellu è hà per ambizione di mantene a natura in cità. A traversu à issu prugettu, vole a municipalità turnà à cunnette i quartieri di Sant'Untò, Munserrà è San Gaitanu cù u Centru Stòricu, un mezu di apre issi quartieri uffrendu cunnessione cù u centru stòricu.

Espace naturel composé d'anciennes terrasses agricoles, pour l'essentiel, en friche et sans usage, il s'agit de remettre en valeur ce poumon vert et de l'ouvrir aux habitants de Bastia pour un usage récréatif, sportif et culturel. Ce projet constitue un véritable enjeu pour l'amélioration de la qualité de vie des Bastiais. La richesse patrimoniale de cette dernière en fait, de plus, un potentiel pôle attractif d'un point de vue touristique. Prévu pour être livré au mois de juin 2023, je peux vous affirmer que dès cet été, ce nouvel espace de détente, de mémoire et de sport sera disponible pour les Bastiaises et Bastiais !

Au-delà des grands travaux, quelles sont les priorités de la Municipalité en matière de travaux du quotidien pour les Bastiais ?

A tempu à i prugetti maiò purtati da a Cità di Bastia, purtemu un interessu veru per i diversi travagli di vicinanza. U fattu si stà chì trà l'interventu in urgenza o puru di mantenimentu preventivu, e squatre municipale s'impègnanu ogni ghjornu per migliurà u quatu di vita di i Bastiacci : pulizia, qualità di i spazii di fora, vicinanza di i servizii è sintimu di sicurezza.

Notre volonté est aussi d'apporter des réponses aux problèmes techniques rencontrés par les Bastiais au quotidien.

Pour ce faire, des travaux d'entretien courant sont entrepris par la Ville de Bastia avec notamment :

- le Contrat de Performance Énergétique et la rénovation des 5 000 points lumineux d'éclairage public à horizon 2025 ;
- les campagnes de réfection des enrobés ;
- la maintenance des jeux pour enfants ;
- l'entretien des espaces publics ;
- l'entretien des espaces verts ;
- le développement de la mobilité via le déploiement de pistes cyclables en partenariat avec la Communauté d'Agglomération de Bastia ;
- l'amélioration des conditions de circulation piétonne et routière et permettant un meilleur accès aux secours.

Notre volonté est aussi d'apporter des réponses aux problèmes techniques rencontrés par les Bastiais au quotidien. Depuis 2021, le service de Proximité et de Gestion Technique centralise et gère toutes les demandes d'intervention. Ainsi, ce sont près de 1000 demandes qui ont été réceptionnées. 59% d'entre elles ont d'ores et déjà été résolues.

Les habitants ont plébiscité la plantation de nouveaux arbres en ville à travers le Budget Participatif, quel projet va être mené en ce sens ?

En effet, les citoyens se sont exprimés et le projet « *Des arbres pour Bastia* » a recueilli près de 40% des votes parmi 12 projets présentés lors de la dernière édition du Budget Participatif. Largement arrivé en tête, ce projet prouve à quel point la végétalisation des centres urbains est nécessaire. « *Des arbres pour Bastia* » prévoit ainsi de planter ou replanter près de 45 arbres à travers le centre-ville. De nombreuses essences adaptées à notre climat et à la situation géographique de Bastia ont été sélectionnées par notre service des espaces verts : ficus rubiginosa, micocoulier de Provence, pin parasol, platane, magnolia à grandes fleurs... Notre volonté est également de remettre du vert au cœur des lieux de vie des jeunes générations : les écoles. Ainsi, après des décennies de bétonisation des cours de récréation, le projet prévoit également la première végétalisation d'une cour d'école avec le groupe scolaire Charles Andrei.

Calendrier prévisionnel des travaux du Vieux-Port

— **Quai Sud** : livraison fin avril 2023.

— **Quai Nord** : livraison fin avril 2024.

— **Renouvellement de 8 pontons flottants** : livraison en 2025 (en moyenne deux à trois pontons par an).

— Les travaux concernant **la Conca Marina** ne débiteront que lorsqu'une alternative de stationnement en centre-ville aura été trouvée.





Prughettu L'Appuntu

**Per piglià parte à u prugettu,
prupone un attellu, una
programmazione o altru,
v'invitemu à entre in cuntattu
cù a FALEP- Ligue de
l'enseignement de Corse !**

☎ 07 84 54 14 37
ou 04 95 31 25 14
✉ jnatali@falep.corsica

LE QUARTIER DU
PUNTETTU
 R E P R E N D V I E

Unu di i quartieri più vechji di Bastia hè statu rifattu à novu à traversu una seria d'asesti purtati da a Cità. Frà quessi figura l'arricata di una struttura nova, cullucata à u 3 carrughju di e Mule, chi s'hà da impone da locu di vita suciale è culturale per l'inseme di l'abitanti di u Centru Stòricu, è al di là, per l'inseme di i Bastiacci. Prestu inauguratu sottu à u nome di « L'Appuntu » nome sceltu da più di 500 citatini à l'occasione di una cunsultazione fatta di ghjennaghju 2023, issu casamentu gestitu da a FALEP-Ligue de l'enseignement de Corse à vacazione à diventà un locu di scontri, di travagliu, di messa in retale di l'attori è di diffusione artistica.

Le fonctionnement du projet d'établissement qui s'articule autour du numérique, de la culture et de la vie associative, sera défini par un comité d'usagers ouvert à tous. De cette façon, les Bastiais pourront pleinement s'approprier ce nouvel espace.

Bâti sur 3 étages, il propose un pôle associatif pour accompagner les associations dans leurs démarches, un espace d'exposition et un espace scénique, un point café, ainsi qu'un espace multimédia permettant l'organisation d'ateliers informatiques, et proposant des postes en accès libre.

À travers les manifestations, loisirs et travaux qui s'y dérouleront, il a pour ambition de devenir un véritable catalyseur d'inclusion sociale, de mixité, de créativité et de transmission de savoirs !

Le Centre Ancien, une priorité pour redynamiser notre centre-ville.

Ces dernières années, ce sont plus de 100 millions d'euros qui ont été investis sur le Centre Ancien, toutes procédures et opérations confondues. Dans le cadre du PRQAD, Programme de Requalification des Quartiers Anciens Dégradés, le Centre Ancien a connu plusieurs opérations :

- Aménagements rue du Chanoine Letteron, Passage de l'Usine à Pâtes, place Vattelapesca, rue de la Miséricorde, boulevard Auguste Gaudin ;
- Aménagement du Spaziu Gaudin ;
- Construction de « L'Appuntu » ;
- Aménagements du Puntettu (en cours) ;
- Restructuration de l'école Gaudin (en cours) ;
- Reconstruction, rénovation et réhabilitation d'immeuble à travers le programme du RHI (Résorption de l'Habitat Insalubre) et de l'OPAH (Opération Programmée pour Amélioration de l'Habitat) (en cours).

En dehors de ce programme, la rue du Colle connait également une transformation avec un nouvel habillage en pierres et la plantation d'arbres. L'ensemble de ces travaux a fait l'objet de réunions de travail et de concertations avec les riverains et a permis l'embauche en insertion de 57 personnes et la signature de 79 contrats de travail sur les chantiers suscités !

La Ville s'est en outre engagée pour la construction de 99 logements, dans les quartiers du Puntettu et rue Letteron. Cette offre de logements diversifiée et faisant la part belle aux logements sociaux, se veut attractive et permettra aux Bastiaises et aux Bastiais de revenir habiter dans ce quartier.

BUDGET PARTICIPATIF

Depuis 2018, la Mairie de Bastia réserve une partie de son budget à la réalisation de projets proposés et élus par les habitants.

220 000 euros ont ainsi été mis à disposition des Bastiais afin qu'ils puissent proposer leurs idées, autour des thématiques de l'inclusivité (A cità pè tutti), de la culture (Cultura in Cità) ou du cadre de vie (Bastia ogni ghjornu).

Vultemu à nantu à prugetti realizati à traversu à u Bugettu Participativu...

Per ammentà ne unu, si deve à u Bugettu Participativu a stallazione di e cabine à libri di a piazza Santu Niculà è di a gara, i rumenzulaghji cumpattanti à energia solare, è a messa in anda di un'appiegazione di staziunamentu in linea « Paybyphone », o puru, a riparazione di i vetri di finestra di San Carlu !

Près de 80 participants ont saisi cette opportunité en s'inscrivant aux « Ateliers participatifs » en juin 2022, ou simplement en déposant leur projet auprès de la Mairie. Après évaluation de la faisabilité des projets transmis, 12 d'entre eux ont été soumis au vote citoyen. Vous avez été près de 1 200 à voter pour vos préférés !



Les projets lauréats de cette édition sont :

1. « Des arbres pour Bastia », qui prévoit la plantation d'arbres en centre-ville, et la végétalisation d'une cour d'école, avec près de 40% !
2. « A Falata di Ficaghjola sous les feux de la rampe », qui permettra d'éclairer la descente reliant le quartier San Ghjisé à la plage de Ficaghjola.
3. « Remettre les pendules à l'heure », projet qui consiste en la réparation des horloges de l'église Saint-Charles et du Palais des Gouverneurs.
4. Une « expo photographique éphémère dans nos rues », laquelle sera renouvelée au moins une fois par an, afin de mettre à l'honneur le travail de divers photographes au sein de l'espace l'espace public.

U BUGETTU PARTICIPATIVU : MA CUME VIAGHJA ?

L'édition 2023 du Budget Participatif va être très prochainement lancée ! À cette occasion, vous découvrirez les nouvelles thématiques qui encadreront les projets que chaque Bastiais pourra présenter.

Quale pò dipone un prugettu ? Toute personne résidant ou travaillant principalement à Bastia. Les projets peuvent aussi être déposés au nom d'un collectif ou d'une association.

Cume fà per dipone un prugettu ? Il suffit de remplir un formulaire dédié sur le site internet de la Ville ou bien le bulletin que vous recevrez dans votre boîte aux lettres. Pour avoir plus de chances de passer l'étape des pré-sélections, vous pourrez aussi participer aux "ateliers participatifs" qui vous permettront d'affiner vos idées !

Chì sò e règule da rispettà ?

Les projets doivent concerner l'intérêt général, ne pas induire des dépenses en fonctionnement trop importantes pour la Ville, et être assez précis pour être estimés.

È dopu ? Le respect du règlement, la faisabilité technique, juridique ainsi que les coûts des propositions sont étudiés. Les projets recevables sont soumis au vote des Bastiais en fin d'année, et les lauréats seront réalisés dans les deux ans !

Inseme pensemu Bastia di dumane !

Pour vous tenir informés sur le Budget Participatif et les autres dispositifs de participation citoyenne, la Ville de Bastia lance une page dédiée à l'interaction avec ses citoyens ! Vous pourrez donner votre avis en ligne via des sondages, consultations et enquêtes publiques, proposer vos idées et projets - mais aussi suivre la remise en route des conseils de quartiers et entretenir un lien régulier avec vos élus.

Fate sente a vostra voce !

Rendez-vous bientôt sur l'espace dédié du site de la Ville !

U CUNSIGLIU MUNICIPALILE DI I ZITELLI

La Ville de Bastia initie les plus jeunes à la démocratie et la citoyenneté ! Créé en 2018, le Conseil Municipal des Enfants (CME) a vu ses membres être renouvelés cette année.



Ainsi, ce sont 36 conseillers municipaux juniors qui forment les rangs d'une assemblée délibérante constituée d'enfants venus de divers établissements scolaires de la Ville.

Pour apporter leur soutien à la candidature de Bastia Corsica 2028, ces élèves, issus des classes de CM1 et de CM2, se sont réunis au Centru Culturale Alb'Oru le 18 janvier afin de rêver et réfléchir collectivement à des projets concrets autour de la thématique culturelle.

Aidés par l'association EMAHO et la Compagnie Générale des Autres, nos cadets, divisés en 5 groupes, ont travaillé à faire émerger leurs idées à la façon d'un hackathon, à affiner leurs projets, à les présenter et les défendre, affiches de campagne à l'appui. Un véritable travail d'élu !

À l'issue de la journée, les jeunes ont présenté leur production devant un jury composé de l'élue Déléguée à la politique éducative et à la petite enfance, Madame Ivana Polisini, des représentants de Bastia Corsica 2028 et des équipes de la Mairie.

Aujourd'hui, même si Bastia-Corsica 2028 ne continue pas l'aventure de "Capitale européenne de la culture", initier la jeunesse à la culture dès le plus jeune âge reste un objectif prioritaire de la Municipalité.

LES PROJETS IMAGINÉS

LE POTAGER SPECTACULAIRE

un jardin partagé accompagné d'un amphithéâtre.

INSIDE THE OCEAN

un musée sous-marin !

LA FÊTE DES ENFANTS ET DE LA CULTURE

qui proposerait des animations artistiques et culturelles accessibles à tous dans un parc.

L'EXPOSITION DE LA CORSE

une exposition sur la place Saint-Nicolas qui ferait la part belle aux nouvelles technologies. Elle retracerait l'histoire de la Corse et aurait lieu lors de la Festa di a Nazione.

U PARCU CULTURALE DI I ZITELLI

un parc culturel sur la place Saint-Nicolas, composé de jeux organisés autour de l'art, et de la culture locale et d'ailleurs.

Finalement, lors de la session du CME du 9 février 2023, les conseillers se sont exprimés par le vote, et ont choisi de poursuivre leur travail sur "L'exposition de la Corse".



ATTUALITÀ

CCAS

I prugetti assignalati per u 2023

Di pettu à un cuntestu difficiule nantu à i piani suciali è ecunòmichi è per risponde à e prublemàtiche poste da a situazione geopolitica mondiale o a crèscita di i prezzi, a Città di Bastia è u CCAS s'impègnanu più ch'è mai à risponde à isse prublemàtiche suciale è di sulidarità. Prupunerà dinù dispositivi novi è azzione nove di aiutu à a ghjente più debbule è venerà à cumplettà e misure d'aiuti digià messe in ballu.



Prestu aiuti novi

- Faciliter aux familles l'accès aux loisirs et à la culture grâce à **une participation sur le coût de la cotisation à un club ou une association** accueillant la pratique d'une activité sportive ou culturelle. L'initiative, baptisée « Pass Loisirs » favorise **l'accès à la culture à moindre coût**. Le CCAS propose déjà des aides financières à destination des enfants des quartiers prioritaires de la politique de la Ville, telles que l'opération **Noël au Cinéma**.
- Favoriser **l'accès aux soins** en apportant un soutien financier aux personnes ayant essuyé un refus, en première instance ou après recours, d'octroi par la CPAM ou la MSA de la CSS, à savoir la **Complémentaire Santé Solidaire Participative**, leurs ressources excédant le plafond en vigueur. L'objectif de cette aide est de favoriser l'accès aux soins en contribuant au règlement, directement auprès de la mutuelle, de la cotisation des personnes se trouvant dans cette situation. À ce jour, il n'existe aucun dispositif tel en Corse proposé par un CCAS, malgré le constat de près de 200 refus de l'octroi de la CSSP par an à Bastia.

Dispositivi adatti è arricchiti per risponde à i bisogni di tutti

- **La lutte contre le gaspillage alimentaire** à travers le plan « **Redistribution solidaire** ». Le dispositif Gaspil'Alim permet que les repas de la cuisine centrale qui se trouvent non consommés, pour diverses raisons, notamment l'absence des enfants dans les écoles ou les crèches, **soient redistribués aux bénéficiaires de l'aide alimentaire associative et aux personnes hébergées en accueil de nuit**. Pour assurer cette redistribution, le CCAS a conventionné avec **des associations œuvrant quotidiennement pour la cohésion et l'insertion sociale au niveau local**.
- **L'installation d'un « Frigo Solidaire », à l'initiative de l'association éponyme et soutenue par le CCAS de Bastia**. Le concept consiste en l'installation d'un réfrigérateur étanche dans lequel ceux qui le désirent peuvent déposer des aliments frais, emballés et secs. **Pour permettre son financement, « Les Frigos Solidaires » a lancé une campagne de crowdfunding sur le site www.helloasso.com avec pour objectif d'atteindre 1 500 euros de dons**. L'atteinte de ce montant permettra la livraison du réfrigérateur et son installation dans le hall d'entrée secondaire du Centre social François Marchetti.
- **La transformation de la cuisine et cafétéria situées au Centre social François Marchetti en une table ouverte**, un restaurant solidaire ouvert 4 à 5 jours par semaine proposant des repas complets (entrée, plat, dessert) à prix modeste. Cet espace deviendra ainsi un lieu de rencontre à destination de publics mixtes pouvant accueillir notamment des événements mais également des activités de proximité.
- **Une transmutation de l'épicerie éducative**, située rue du lieutenant-colonel Pierre Chiarelli, en **une épicerie mixte ouverte à tous qui soit un espace d'échanges et de partage des savoirs** de chacun. Des **ateliers collectifs** y seraient organisés par l'équipe sociale du dispositif, et qui associera les partenaires institutionnels et associatifs spécialisés.

Pour plus d'informations
sur un dispositif, contactez le CCAS

Mairie Place du Marché – 2e étage

Horaires d'accueil : de 8h à 16h

✉ ccas@bastia.corsica

☎ 04 95 55 96 46



- En complément du service de livraison de repas à destination des personnes âgées et/ou en situation de handicap, le CCAS développe **un service d'accompagnement dans les déplacements à destination de celles et ceux qui se trouvent dans l'impossibilité de se déplacer seuls**. Cet accès à la mobilité permettra ainsi un accompagnement pour se rendre par exemple chez des professionnels de santé, faire les courses ou effectuer une démarche administrative.
- Enfin, dans le précédent Bastiese, nous vous présentons la participation de la Ville à l'**expérimentation « Territoire Zéro Non-Recours aux Droits »**, visant à endiguer la méconnaissance des droits sociaux auxquels les habitants ont accès, et ainsi les accompagner dans les démarches à effectuer. **L'initiative a permis l'ouverture de plus de 300 droits auprès de bénéficiaires dans les quartiers visés.**

U CCAS prupone per issu annu novu un prugramma riccu in azzione, cù una vulintà di favurizà a cusionu suciale è arginà e prublemàtiche ecunòmiche oghjinche. L'avanzata di i sfarenti prugetti presentati seranu messi à ghjornu nantu à u situ internet di a Cità di Bastia.



Françoise Filippi

conseillère municipale,
vice-présidente du CCAS

Le CCAS s'est récemment doté d'un nouveau schéma directeur pour conduire l'action sociale de la Ville, quels en sont les grands principes ?

Oui, il est vrai que 2022 a vu l'équipe du Centre Social d'Action Communale de Bastia travailler avec engagement sur l'analyse des besoins sociaux de notre territoire. De ce diagnostic sont ressorties 3 grandes problématiques : une population vieillissante en forte croissance, un appauvrissement des travailleurs mais également un constat inquiétant sur la jeunesse. En effet, un quart de la population Bastiaise non scolarisée âgée de 15 ans ou plus, sort du système scolaire sans aucun diplôme. Pour porter le nouveau schéma directeur de cet établissement public, véritable ciment social de notre société, 4 grands axes ont été définis : la réduction des inégalités, la lutte contre l'isolement social, l'accès aux droits pour tous et le maintien à domicile des personnes âgées et/ou en situation de handicap. Pour répondre avec efficacité à ces problématiques, le CCAS s'est ainsi réorganisé en 5 pôles : personnes âgées et handicap, soutien aux familles, lien social et intergénérationnel, logement et santé.

Quelles sont les grandes priorités de l'action sociale de la Ville pour cette mandature ?

Simu cunvinti chì deve esse a giuventù una primura maiò longu à a mandatura. Cù a ripresa di u Centru Sociale François Marchetti, ci simu attrazzati di un locu preputente per ciò chì tocca à a giuventù. Incù una prugrammazione sempre di più ricca è dispositivi inquatratu, e squatre di u centru sociale s'avvianu ogni ghjornu in quessa direzione : attività di gràtisi in settimana, sustegnu sculare, dispositivu di accessu à a cultura, à i sciali è à i clubs spurtivi. Una persona dedicata « riferente famiglia » si mette à dispusizione di e famiglie per cuurdunà cun elle l'azione chì ci si ponu scrive. Cusi chì, avemu identificatu di manera chjara u bisognu di un sustegnu forte nantu à a tematica di a salute. Infine chì a messa in anda di parechji dispositivi pruposti ùn ponu andà senza una strategia di l'andà versu chì deve permette à i Bastiesi di avè cunniscenza è accessu à i so diritti.

Bastia a été l'une des premières villes du territoire français à expérimenter un dispositif de lutte contre le phénomène de non-recours aux droits, quel bilan après bientôt 2 ans ?

Oui tout à fait, Bastia s'est vu être désignée territoire d'expérimentation dans le dispositif d'Etat « 100% accès aux droits ». Pendant une année, les assistantes sociales de la Ville de Bastia ont été missionnées sur certains quartiers prioritaires et des quartiers veilles de la Ville pour informer les publics de leurs droits. Sur les 1 269 foyers informés, 450 ont répondu favorablement à l'expérimentation et 313 foyers se sont vu ouvrir de nouveaux droits, soit près de 70% des foyers intéressés par le dispositif, une véritable réussite ! Ces familles ont donc été accompagnées dans des démarches de demandes d'aide dans des secteurs tels que la solidarité, le logement, la retraite, la santé, l'emploi ou encore la famille et l'éducation. La nouvelle étape du dispositif est désormais d'étendre la stratégie à un nouveau périmètre puis à toute la ville.

La lutte pour un meilleur accès aux soins est ciblée comme une priorité dans le nouveau schéma directeur, quelles actions prévoyez-vous de mener en ce sens ?

Après la crise sanitaire, nous avons vu de nombreuses personnes se sentir très démunies face au système de santé. C'est pourquoi le CCAS se veut être un établissement ressource dans le lien à ce que nous avons de plus cher. Nous proposons ainsi une nouvelle aide à la mutuelle permettant de faire face à la problématique du renoncement au soin soulevé dans notre analyse des besoins sociaux. Le CCAS participera de manière forfaitaire directement auprès de la mutuelle pour les publics éligibles. D'autres actions sont également déployées telles que la mise en place d'un véritable centre de vaccination à destination de tous les types de publics : bébés, enfants, personnes âgées, voyageurs. Ce lieu a vocation à être vecteur de soutien à la parentalité dans le cadre de l'obligation vaccinale des enfants. Un programme de prévention auprès des jeunes sur les conduites dépendantes et la santé sexuelle est mis en place. Et enfin le CCAS va lancer cette année une étude sur l'implantation d'un Centre social de santé à Bastia, qui s'appuiera sur un diagnostic de l'offre de soins sur le territoire bastiais et viendra compléter celle-ci afin qu'un accès aux soins optimal soit garanti aux personnes qui en ont besoin. Cet espace permettra de s'adresser à des publics parfois en marge et d'être pour eux un véritable lieu de premier recours.

Bastia Agenda

ALMANACCU CULTURALE

MARZU

MES NOUVELLES CHAUSSURES

ZITELLI

Mer. 29 mars à 10h - CC Alb'Oru

Un petit garçon enfle de nouvelles chaussures et part goûter à la rivière ; en chemin, il découvre le monde qui l'entoure.

BD À BASTIA - FIURA MOSSA

Jeu. 30 mars au dim. 2 avril

Teatru Municipale - CC Una Volta - Museu di Bastia - Mediateca di centru cità

Les 30e Rencontres de la Bande dessinée de l'illustration !

VIAGHJII 2.0 - ZITELLI

Jeu. 30 mars à 18h - CC Alb'Oru

Un spectacle musical, issu de la collaboration entre l'école élémentaire René Subissi et l'artiste Orso.



30 ans de BD à Bastia !

Le mot de
Juana Macari,
Directrice du Centre
Culturel Una Volta

30 ans de BD à Bastia, qu'est-ce que cela signifie au juste ? 30 ans de soutien aux auteurs et autrices, d'attention portée à la création, de mise en valeur de leur travail de la manière la plus spécifique et professionnelle possible.

30 ans d'action culturelle de fond pour contribuer à faire vivre le livre à l'école et dans les foyers. 30 ans de programmation engagée autour de valeurs qui tracent patiemment leur chemin et font l'actualité : la place des autrices, la liberté d'expression, le rayonnement de l'édition indépendante, le traitement de l'actualité : exils, conflits, maux sociaux et rappel de l'Histoire.

30 ans d'exploration du dessin : noir et blanc, récit muet, peinture, gravure, croquis et recherches... BD à Bastia veut tout montrer, tout porter dans son écran.

30 ans d'accueil et de complicité avec les auteurs et les autrices et le bonheur de partager avec eux et avec le public quelques moments hors du temps où l'on rêve, on réfléchit, on découvre.

30 ans que nous fêtons du 30 mars au 2 avril 2023, en empruntant joyeusement à l'esprit absurde et drôle de l'exposition Causa Absurda. Quelques blagues joueront l'échappée, saurez-vous retrouver lesquelles ?



Patrick Chesnais dans "Le système Ribadier".



3 Hommes verts.



Matrimonii.



Cristiana Reali en Simonie Veil.

APRILE

« À LA RECHERCHE DE LA PLANÈTE 9 »

Projection documentaire - SCENZE

Sam. 1er avril à 15h - Casa di e Scenze

Au fond de notre système solaire se cacherait une planète 5 fois plus massive que la Terre et qui mettrait 10 000 ans à faire le tour du soleil. Cette mystérieuse Planète 9 existe-t-elle vraiment ?

LE SYSTÈME RIBADIER - TEATRU

Mar. 4 avril à 20h30 - Teatru Municipale

Vaudeville par essence, la pièce de Georges Feydeau livre avec finesse propos, loufoqueries, rebondissements et stratagèmes.

UN SOIR À L'OPERA - MUSICA LIRICA

Ven. 7 avril à 20h30 - Teatru Municipale

Le chef d'orchestre Robert Girolami nous propose un grand concert avec des extraits et airs populaires de grandes œuvres.

TROIS HOMMES VERTES - ZITELLI

Mer. 12 avril à 18h - Teatru Municipale

3 Martiens débarquent dans une chambre d'enfant endormi et plongent dans ses rêves...

ORIZONTE - MUSICA

Ven. 14 avril à 20h30 - Teatru Municipale

Le groupe des frères Andreuccetti présentera son nouveau spectacle.

CORPS ET SON - BALLU

Sam. 15 avril à 20h30 - CC Alb'Oru

Les compagnies de danse insulaires Vialuni et La Danzateria partagent le plateau dans un dialogue entre danse et musique.

CHERS PARENTS - TEATRU

Jeu. 20 avril à 20h30 - Teatru Municipale

Une comédie qui parle de la famille, d'amour, d'argent, et de la part d'ombre qui sommeille en chacun de nous.

RENCONTRES DU CLUB MANGA

Mer. 27 avril à partir de 10h - CC Alb'Oru

La Brigade des Otaku se retrouve pour une journée animation et un shooting cosplay exceptionnel.

MATRIMONII - TEATRU

Ven. 28 avril à 20h30 - Teatru Municipale

La nouvelle création de la compagnie U Teatrinu, autour de 3 comédies de Synge, Tchekhov et...Guy Cimino.

MAGHJU

CONFÉRENCE « SEUL SUR MARS, SCIENCE OU FICTION ? » - SCENZE

Sam. 6 mai à 14h30 - Casa di e Scenze

Un moment d'échange questionnant la pertinence scientifique du film « Seul sur Mars » de Ridley Scott. Une conférence de Jean-Noël Sarral.

ZORBALOV ET L'ORGUE MAGIQUE

ZITELLI

Mer. 10 mai à 18h - Teatru Municipale

Une passionnante initiation à la musique d'Europe centrale pour tous les publics.

LES ÉLUCUBRATIONS D'UN HOMME SOUDAIN FRAPPÉ PAR LA GRÂCE

- TEATRU

Sam. 13 mai à 20h30 - Teatru Municipale

Une création d'Edouard Baer autour de grands destins et d'auteurs qui l'ont inspiré : Charles Bukowski, Thomas Bernhard, Romain Gary...

SIMONE VEIL « LES COMBATS D'UNE EFFRONTÉE » - TEATRU

Mar. 16 mai à 20h30 - Teatru Municipale

La vie extraordinaire de Simone Veil, troublante de modernité.

JEANNE ADDED - MUSICA

Mer. 17 mai à 20h30 - CC Alb'Oru

La chanteuse française présentera son nouvel album pour un concert exceptionnel !

FESTIVAL PLATEFORME DANSE

23 mai au 2 juin - Teatru Municipale -

CC Alb'Oru - CC Una Volta - Museu di Bastia

Des installations, des spectacles, des masterclasses...

- HOME WITHIN HOME - BALLU

Mer. 24 mai à 20h30 - Teatru Municipale

par le Mujer Dance Project, compagnie de Séoul.

- TEMPS DANSE - BALLU

Jeu. 25 mai à 19h - Museu di Bastia

Scène ouverte à la jeune création insulaire et internationale.

- MARCHÉ ET RÊVE - BALLU

Ven. 26 mai à 19h et 21h - CC Alb'Oru

par la Cie Art Mouv'.

- CARTES BLANCHES - BALLU

Sam. 27 mai à 20h30 - Teatru Municipale

par la Cie Käfig - Mourad Merzouki.



Conférence de Claudie Haïgnéré.



Film "Seul sur Mars" de Ridley Scott.



Jeanne Added.



Pièce de théâtre signée Edouard Baer.

GHJUGNU

RENCONTRES DU CLUB MANGA

Sam. 3 juin à partir de 10h - CC Alb'Oru

La Brigade des Otaku se retrouve pour une journée animation et la projection de deux films emblématiques Mazinger.

FIN JUILLET, DEBUT AOÛT - TEATRU

Sam. 3 juin à 20h30 - CC Alb'Oru

Une pièce autour du thème de la maison, celle de trois sœurs qui reviennent pour l'été au village...

35^E MUSICALES DE BASTIA - MUSICA

Mar. 6 au sam. 10 juin - Teatru Municipale - CC Alb'oru - Hors les murs

FESTA DI A MUSICA

Mer. 21 juin - in Bastia

EXPLORE MARS

DERNIER VOYAGE - MOSTRA

Sam. 24 juin à partir de 10h - Casa di e Scenze

Dernière journée pour découvrir l'exposition « Explore Mars » - entrée gratuite à cette occasion.

CONFÉRENCE :

« LES VOLS SPATIAUX HABITÉS » PAR CLAUDIE HAIGNÉRÉ

Sam. 24 juin à 15h30 - CC Alb'Oru

Conférence Casa di e Scenze : Expérience de vie et de recherche à bord des stations en orbite et au-delà.

LUGLIU

DISSIDANSE ITINERANCE #6 - BALLU

Lundi 3 au sam. 8 juillet

Teatru Municipale - CC Alb'oru - Spaziu Mantinum

MANGAMANIA #3

Sam. 22 juillet à partir de 14h - CC Alb'Oru

Rejoignez la grande fête du Manga pour sa 3^e édition.

Retrouvez l'ensemble du programme et toutes les infos pratiques sur

Bastia AGENDA

agenda.bastia.corsica





P O R T F O L I O



< Gontran Isnard _instagram gontranid

^
Audric Verdier & Gontran Isnard
_instagram audricprod



^
Thibaut Dini _instagram thibaut_dini >







< Melissa Guillaumin _instagram melissa.glmn

Thibaut Dini _instagram thibaut_dini ^

Ordures ménagères : +50% pour nos impôts mais toujours pas de résultats !

Les contribuables de Bastia sont lourdement impactés par les hausses d'impôts. **Plus d'1 an après l'augmentation de la TEOM et un pouvoir d'achat amputé de 100€ par an, le service public reste défaillant !**

Ces hausses ne se justifient pas **car les usagers ne bénéficient d'aucune amélioration du service public**. Bien au contraire, il se dégrade.

C'est la double peine pour tous !

- Absence généralisée de collecte en porte à porte.
- Retard dans le déploiement du tri sélectif.
- Redevance spéciale pour les commerçants imposée sans solution pérenne.
- Refus de créer une police environnementale pour sanctionner les incivilités.
- Saleté des bacs et les nuisances visuelles et olfactives.

Tous ces éléments laissent un service public en état d'abandon manifeste et découragent les efforts de chacun.

Notre groupe **propose un plan décliné en 5 priorités** : (Suppression des conteneurs sur la voie publique, bacs de tri sélectif dans chaque hall d'immeuble, créer le service des encombrants, création d'une brigade verte pour verbaliser les incivilités).

Cette hausse de fiscalité et cette baisse de qualité de service public sont le signe d'un cadre de vie qui se dégrade.

Plan de sobriété énergétique : Nos propositions

Suite à une question écrite présentée en conseil municipal du 15 septembre 2022 et en l'absence d'engagement précis du Maire, voici nos propositions pour un plan municipal de sobriété énergétique :

- Objectif O carbone d'ici 2040 (Energie, eau, déchet).
- Extinction de l'éclairage public dans l'espace public (de minuit à 6h) et pour les bâtiments municipaux en dehors des heures de bureaux.
- Bâtiments municipaux : objectif Zéro passoire thermique d'ici 2030.
- Mobilité : Favoriser les transports en commun avec la gratuité pour les bus.
- Espace vert : Mise en place d'un système centralisé et informatisé d'arrosage automatique avec récupération d'eau de pluie et réutilisation des eaux usées.
- Parc municipal automobile : Objectif 100% de véhicule roulant à l'énergie renouvelable d'ici 2026.
- Parc agricole urbain : production locale pour les cantines : Circuit court « De la fourche à la fourchette ».
- Plan soleil : Panneau photovoltaïque sur le site de Teghime et les bâtiments communaux.
- Cours Oasis : végétalisation des cours de récréation avec la suppression du bitume.
- Planter un arbre pour chaque naissance à Bastia (+5000 arbres en 6 ans).
- Interdire l'utilisation de pesticides dans la commune.
- Fiscalité écologique : Pour toute subvention publique aux associations mettre en place des bonus/malus relatifs aux écogestes.
- Plan de formation à la population et aux agents municipaux pour les inciter aux écogestes avec un passeport « empreinte carbone ». Objectif : 1 000 personnes/an.

Retrouvez toutes nos propositions sur www.lemouvement-amossa.fr ou au 06 17 17 35 34.

Parolla à l'uppusizione

UNIONE PÈ BASTIA

Jean ZUCCARELLI

Aménagement du Vieux Port : Un projet tardif et incomplet

Les travaux de ce projet attendu ont débuté et la municipalité a communiqué récemment un calendrier de livraison des deux premières tranches pour 2024 **mettant en évidence le retard considérable déjà pris mais aussi le fait qu'il sera encore, à cette date, inachevé** puisque la Marina et le parking Pouillon n'auront pas été traités.

Le contournement et la piétonisation du Vieux Port était pourtant prévu dès 2014 comme une étape essentielle pour assurer la continuité de la voie douce du Nord au Sud, tout en embellissant le site emblématique, le joyau de la ville l'un des atouts majeurs de son développement touristique.

Pas moins de 9 années ont passé avant que les travaux ne débutent fin septembre 2022, précédés, il est vrai, de quelques mois par le renforcement de la digue du quai des martyrs et de la jetée du dragon.

Précisons qu'ils **nécessitent tout de même un financement global important de plus de 7 millions d'euros dont 70% seront pris en charge par l'Etat** dans le cadre du PTIC. L'Etat, régulièrement critiqué par les exécutifs territoriaux et bastiais, est partenaire quand on lui propose des projets pertinents et travaillés.

Mais revenons au **point noir qui vient aggraver le retard considérable déjà pris** : le traitement du fond de l'anse qui consiste à **remplacer le parking du Pouillon par une belle place piétonne**.

Force est de constater que nous ne sommes pas près de la voir réalisée. Car la municipalité avait jusqu'à l'année dernière pensé supprimer purement et simplement **le stationnement**. Et devant le refus fondé des riverains, elle a fait machine arrière pour annoncer que celui-ci **serait maintenu jusqu'à ce qu'une solution de parking alternative soit proposée** au travers de 2 projets de parking éloignés celui dit des pompiers de la **Capochjia, et celui de la gare** (véritable serpent de mer que l'on nous avait laissé miroiter des années en arrière...) **renvoyant ainsi l'achèvement aux calendes et au-delà du terme de la mandature**.

Pourtant 2 solutions s'offraient pour garder un stationnement de proximité : l'enterrement du parking de l'anse sous la place. Ou réaliser un parking dans les reconstructions du Puntettu. C'est cette option qui avait été retenue par notre équipe municipale (elle prévoyait la création d'une centaine de places : 70 venaient remplacer le stationnement de surface et une trentaine supplémentaires étaient destinées aux nouveaux logements).

Là encore **le choix de la municipalité actuelle de remettre à plat la maquette du Centre Ancien a non seulement fait perdre de nombreuses années** et nous ne voyons toujours pas le bout des travaux, mais **elle prive aussi les habitants de stationnement et aujourd'hui retarde considérablement l'achèvement du contournement du Vieux Port**.

L'aménagement de l'anse du Vieux Port témoigne une nouvelle fois de **l'absence de vision, de l'impréparation et de l'inconséquence des choix de l'équipe en place**.

Sò da ringrazià

Huitetdemi
Collectif d'architectes

Melissa Guillaumin
photographe

Magali Cancel
photographe

Armand Luciani
photographe

Gontran Isnard
photographe

Audric Verdier - Prod
photographe et pilote drone

Elliot Beaulieu
photographe

Thibaut Dini
photographe

Juana Macari
Centru culturale Una Volta

Rumanu Giorgi - Cità di Bastia

Thierry Rovere
Fondation du patrimoine

Associu Praticalingua

Laurent Cacciaguerra
Canopé

Directeur de la publication

Pierre Savelli

Rédaction

Julie Lours
Julia Marchini
Thomas Antonetti
Dominique Demasi
Olivia Mattei

Conception graphique

Lelia Crastucci

Couverture

Thibaut Dini

U Bastiese #3

Bulletin municipal
Veranu 2023


n°ISSN 1161 2533


Impression
22.000 exemplaires
sur papier recyclé
Imprimerie Sammarcelli

 citadibastia

 Cità di Bastia

Actualités culturelles

 bastia_agenda

 Bastia Agenda

| | |
|--|----|
| Cap'articulu | 3 |
| Travaglii in anda Teatru di Bastia | 4 |
| Attualità A Casa di e lingue | 9 |
| Attualità Bastia Corsica 2028 | 13 |
| Travaglii in anda A Città di Bastia | 14 |
| Interviste Jérôme Vivarelli-Mari | 16 |
| Prughettu Le quartier du Puntettu | 18 |
| Attualità Budget Participatif | 20 |
| Attualità Conseil Municipal des enfants | 21 |
| Attualità CCAS : Projets majeurs 2023 | 22 |
| Interviste Françoise Filippi | 24 |
| Almanaccu culturale | 25 |
| Portfolio | 28 |
| Parolla à l'uppusizione | 34 |