

## **Rapport n°12**

### **Préstiti di diversi documenti di u serviziu di u patrimoniu di a cità di Bastia (Biblioteca di studiu è di ricerca Tommaso Prelà) à u Museu Pasquale Paoli di Merusaglia per a mostra temporànea « I paulisti è l'idee pulitiche »**

Prêt de documents du service du patrimoine de la ville de Bastia (Bibliothèque d'étude et de recherche Tommaso Prelà) au Musée Pasquale Paoli de Morosaglia pour l'exposition temporaire « Les paolistes et les idées politiques »

Le Musée Pasquale Paoli de Morosaglia organise une exposition intitulée « Les paolistes et les idées politiques » du 15 mai au 31 octobre 2023. Dans le cadre de cette exposition temporaire, le Musée sollicite auprès de la Bibliothèque d'étude et de recherche Tommaso Prelà, le prêt des documents suivants :

- Carte de l'Anonyme Ligure
- Gravures : Sampiero Corso, Alphonse d'Ornano, Ottaviano Nobili Savelli
- « Concessions gracieuses, 1738 », dans [Volume, sl., nd. mais Gênes chez Paolo Scionico] ; M.13.1.7
- *Architettura militare del S. Pietro Sardi* [manque page titre], Venise, 1639 ; NA. Vittini 3
- Cesare Beccaria, *Traité des délits et des peines*, Philadelphie [Lausanne], 1766 ; P.11.3.9
- Anton Francesco Cirno, *Successi dell'armata della maestà catolica. Destinata all'impresa di Tripoli di Barbaria, della presa di Gerben & progressi dell'armata turchesca...*, Venise, App. Francesco Lorenzini da Turino, 1560 ; M.9.3.25
- Rinaldo Corso, *Fondamenti del parlar Thoscano*, sd ; P.40.2.8
- Michele Merello, *Della guerra fatta da' Francesi, e de'tumulti suscitati poi da Sampiero della Bastelica nella corsica, libri otto, con una breve dichiaraziane dell'instituzione della Compera di S.Giorgio, e de'Principali della Corsica*, Genova, Appresso Giuseppe Pavoni, 1607, M.8.2.28
- Lettre d'Angelo Francesco Colonna à Anton Matteo Mattei de Centuri, mai 1683, M.5.8.8
- Regnier, *Histoire des démeslez de la cour de France avec la cour de Rome : au sujet de l'affaire des Corses*, 1707 ; M.15.4.43
- T. Lucretii carii de rerum natura libri sex, mendis innumerabilibus liberati et in pristinum paene, veterum potissime librorum ope ac fide ab Oberto Gifanio, Ex officina Christophori Plantini, Anvers, 1566 ; M.71.1.23

- MS., Carnet de note d'un religieux de Balagne, probablement un Giubega ; F.47.9.7
- MS., Manuscrit de Pietro Cirneo ; NA.GF.CIRNEO
- Fonds Bianconi, œuvres de Genovesi ; NA. Bianconi Genovesi
- [Giulio Matteo Natali], *Lettera d'un corso ad un suo amico in Terraferma*, Colonia, 1732, 12 p. ; Mattei PF 2 12 1
- [Pier Maria Giustiniani], *Lettera d'incerto autore, in cui si espongono, e si confutano le pretese ragioni de'popoli sollevati di Corsica, con le quali si studiano di recoprire appresso il mondo l'atto detestabile della loro ribellione verso la Sreniss. Repubblica di Genova, loro Legita Sovrana*, Cologne, 1732, 12 p. ; Mattei PF 2 12 1
- [Leonardo Grimaldi], *La Corsica a suoi figli*, Campoloro, Per Domenico Ascione, 1760 ; M.14.3.11
- [Leonardo Grimaldi], *La Corsica a suoi figli sleali*, Campoloro, Per Domenico Ascione, 1760 ; M.6.2.4
- Isaia Grimaldi, *Prediche quaresimali*, Lucques, 1758 ; M.10.2.1
- Deux confiscations révolutionnaires, *ex libris* couvent de Campoloro ; P.2.4.21 ; 2P.3.4.15
- *Le Odi di Q. Orazio Flacco tradotte in versi Toscani di vario metro da Giuseppe Ottavio Nobili Savelli di Corsica libri cinque*, Livorno, Stamp. Gio .Vinc. Falorni, 1784 ; M.10.4.38
- Discours prononcé par Mr. le comte DE MARBEUF A l'Assemblée des États A Bastia le 15. Novembre 1772 ; NA.I.42.8
- Discours prononcé par Monsieur DE PRADINE Intendant de l'Isle de Corse À l'ouverture Des États Le huit novembre 1773 ; NA.I.42.8
- Une photographie seulement : Brevet « d'académisation », Naples, 4 avril 1746.
- MS., *Rivoluzione della Corsica del Pastorello Patriotto in versi popolari...* ; P.38.1.30
- Riflessioni dell'abate Alessandro Alessandrini del Poggio Marinaccio intorno al viglietto latino attempato di sua Eccellenza il Signor Generale De Paoli... 1766 ; NA. Casabianca 2 MS
- Giambattista Pizzati, *Due novene : una per anime del Purgatorio altra di passione in quarant'ore di Settimana Santa con aggiunta d'alcuni altri discorsi recitati in varie funzioni*, Genova, Franchelli, 1730 ; CPA 1117

L'établissement demandeur prendra à sa charge tous les frais de transport et d'assurance nécessaires et s'engage à apporter les conditions de conservation et de sécurité adaptées à la conservation préventive des œuvres. Ce prêt permet aussi au service du patrimoine d'accomplir l'une de ses missions en matière de sensibilisation au patrimoine, notamment dans le cadre du label Ville d'Art et d'Histoire.

**En conséquence, il est proposé :**

- D'approuver le prêt ci-dessus détaillé.
- D'autoriser Monsieur le Maire à signer la convention de prêt correspondante avec le Musée Pasquale Paoli.