

ALB'ORU,

LE GOUVERNEMENT
INTERSIDÉRAL EST
EN DIFFICULTÉ.

ET VISIBLEMENT...

... ILS ONT
UNE FOIS DE
PLUS BESOIN DU
CAPITAINE FLAM.



BASTIA ESTATE 2025

Mangamania Bastia #5

SABBATU U 19 DI LUGLIU | 10H À 19H

ALB'ORU,

Bastia  **CITÀ DI CULTURA**

SUR INSCRIPTION

ATELLI | 10H À 12H

À partir de 10 ans

LA MANGAKADEMY

Animé par Déborah Martini, diplômée de la prestigieuse école d'animation des Gobelins, cet atelier te permettra de découvrir et d'explorer la thématique de la mise en scène inspirée par le travail Hayao Miyazaki. **En partenariat avec La P'tite Usine**



INITIATION À LA TOY PHOTOGRAPHY

Initie-toi à l'art de la toy photography avec le photographe Sébastien Angevin. Mettre en scène des figurines d'une manière réaliste et créative, puis les photographier, c'est le principe de la toy photography. Tu pourras découvrir l'art de Sébastien Angevin dans l'exposition « L'œil du phoToygraphe » à la galerie de l'Alb'Oru.

En partenariat avec l'association Toy Photo French Force

CRÉATION DE GOODIES MANGA

Tout otaku qui se respecte adore collectionner des goodies issus de leurs mangas préférés. Cet atelier te permettra de faire exploser ta créativité en fabriquant une pièce unique que tu pourras ajouter à ta collection !

Pour ces ateliers, inscris-toi ici >



Inscris toi au défilé des cosplayers



LE DÉFILÉ DES COSPLAYERS !

Ouvert à tous les univers (manga, comics, cinéma ...)

Inscris-toi pour incarner ton personnage préféré lors du défilé organisé par Mangamania Bastia dans la grande salle de spectacle de l'Alb'Oru.

POUR TOUS LES ÂGES

10H À 12H → RÉPÉTITIONS
15H30 → LE DÉFILÉ DES COSPLAYERS
MANGAMANIA BASTIA !

EVENTI

LA LIGUE POKEMON proposée par la boutique Japan World **DE 10h à 19h**

Une Ligue Pokémon, c'est quoi ? C'est une activité officielle, reconnue par **The Pokémon Company**, autour du jeu de cartes Pokémon.

Elle permet aux enfants (et adultes) de jouer, apprendre, progresser et même, pour les plus motivés, de participer à des compétitions officielles.

Rejoins notre table d'initiation qui te permettra de découvrir les bases du jeu, comment fonctionner un deck, les types de cartes, les règles, etc.

Tu seras accompagné par des juges et organisateurs officiels, formés pour accompagner les débutants.

CONCERT FANTASIA PAR LE DUOTAKU **14h | Salle de spectacle de l'Alb'Oru**



Le Duo Taku est un duo électroacoustique piano-violon passionné par les cultures de l'imaginaire.

Le duo est composé du violoniste et chanteur **Thibault Malon** ainsi que du pianiste arrangeur et youtubeur aux millions de vues, **PianoKad**.

Leur passion commune pour les cultures de l'imaginaire, les a amenés à créer un spectacle unique autour des musiques d'animés et de jeux vidéo intitulé **Fantasia**. Leur performance dépasse le simple cadre de l'interprétation musicale ; ils sauront vous divertir avec des sketches, des échanges sur scène et des vidéos interactives.

Cette approche novatrice offre à l'audience un voyage mêlant musique, humour et nostalgie, créant ainsi une expérience immersive et mémorable pour chacun.

DÉFILÉ DES COSPLAYERS **15h30 | Salle de spectacle de l'Alb'Oru**

A chaque édition de Mangamania Bastia, le public se presse pour assister au traditionnel défilé des cosplayers. Tous les univers de la pop culture seront à l'honneur. Soyez à l'heure !



MAQUILLAGE D'INSPIRATION MANGA



Sous les pinceaux magiques de la maquilleuse de Mangamania Bastia, transforme-toi en un personnage tout droit sorti des pages d'un manga.

MOSTRE

COLLECTION COSPLAY 2025

La Mangakademy de Bastia compte de nombreux et talentueux cosplayers.

Viens découvrir l'exposition photo qui te permettra de les découvrir dans la peau de leur personnage favori. Une invitation au voyage dans différents univers !

SÉBASTIEN ANGEVIN

L'œil du phoTOYgraphe

Mettre en scène des figurines d'une manière réaliste et créative, puis les photographier, c'est le principe de la toy photography. Cette pratique artistique,

qui a commencé à se développer en 2009 aux Etats-unis, s'est transformée en véritable mouvement regroupant des artistes du monde entier. En France, nombre de toy photographers participent à l'effervescence de cet art, partageant leurs clichés sur les réseaux sociaux et se réunissant en communauté comme la Toy Photo French Force.

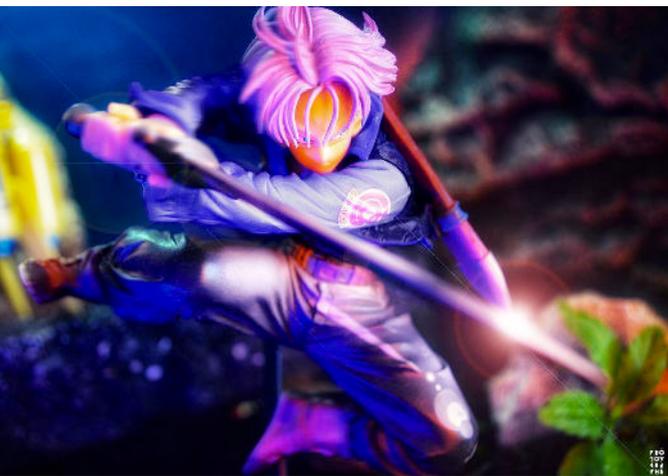
Le toy photographer détourne le simple usage ludique de la figurine pour créer une véritable œuvre d'art photographique incluant des critères de story telling, de cadrage, de mise en scène, d'éclairage et d'ambiance.

Le multivers de la toyphotography ne connaît pas de limites en matière d'imagination et de narration proposant à l'artiste et au public un formidable terrain de jeu !

Membre du collectif Toy Photo French Force, Sébastien Angevin officie sous le nom de **PhoTOYgraphe** sur Instagram. Ses clichés, empreints de la variété des univers de la culture pop, témoignent du plaisir ludique de l'artiste pour la manipulation des mondes, des personnages, des histoires, des ambiances et des couleurs.

L'art de Photoygraphe est un jeu, une fenêtre sur un imaginaire geek que le spectateur, désireux de merveilleux, s'empresse de franchir !

A l'occasion de Mangamania Bastia #5, les clichés « toyphotographiques » de Sébastien Angevin quittent leur galerie virtuelle sur Instagram pour s'installer dans la galerie de l'Alb'Oru. L'exposition **L'œil du phoToygraphe** sera l'occasion pour le public de découvrir des toy photos qui mettront à l'honneur la culture pop japonaise en multipliant les références au manga et à l'anime.



Les auteurs de Mangamania Bastia #5

Rencontre et dédicace à partir de 14h. En partenariat avec la librairie Papi

ALEXIS TALLONE

Capitaine Flam – L'empereur éternel – Editions Kana Classics

Sur la planète Dénef, une effroyable épidémie ravage la population.

Curtis Newton, alias le Capitaine Flam, accompagné de ses acolytes, entame une course contre la montre afin de trouver le remède qui mettra fin à ce terrible fléau mutagène.

Qui ne connaît pas Capitaine Flam ? Avec Goldorak, Albator, Ulysse 31 ou encore Cobra, ce héros emblématique des années 80, dont les aventures se sont déclinées en une série d'animation japonaise, a marqué toute une génération de spectateurs et d'auteurs friands d'univers et d'histoires intergalactiques dont la déferlante Star Wars a suscité la création.

En 2019, les éditions Kana lancent la collection « classics » qui a pour vocation de rendre hommage à certaines de ces licences à travers des histoires inédites et respectueuses des œuvres d'origine.

Alexis Tallone fait partie de ces auteurs insufflant une sensibilité européenne à ces créations mythologiques japonaises.



Dès l'enfance, Alexis s'initie au dessin et à la sculpture. Après des études dans la communication graphique, il officie en tant qu'illustrateur dans la publicité.

Au fil de sa carrière, il travaille en tant que concepteur graphique, sculpteur de décors, designer



© Published in agreement with TOEI ANIMATION & SYRREAL ENTERTAINMENT / © Runberg - Tallone - Kana (Dargaud-Lombard s.a)

et story-boarder pour des projets de dessins animés, de séries télévisées ou encore de jeux vidéo.

À partir de 2015, avec son épouse Amandine Tallone, il autoédite le manga **Rockstohl**, ou encore **Lupetto**, un livre jeunesse. Il coréalise une bande dessinée sur la seconde guerre mondiale **Der fall des Aldlers** (studio Hilda) et collabore en tant que dessinateur avec Marcus sur le second volume de **L'Intrépide** paru en 2020 chez Ankama. Cette même année, pour la société PrimeProd, il réalise des affiches, des logos et des décors d'événements comme la **Goldorak Xpérienz**.

En 2024, son adaptation de **Capitaine Flam** intègre la collection Kana Classics, dont le succès critique et commercial ne se dément pas.

TOPHER

Hajime ! Teddy Riner, l'ascension d'une légende – Pika édition

Le sport est au cœur d'un genre spécifique au Japon : le « Supokon » dont les thèmes de la quête initiatique, du dépassement de soi, du goût de l'effort et du collectif sont constitutifs d'une pratique sportive noble et héroïque. Nombre de mangakas ont ainsi fait briller ces thèmes primordiaux dans des séries cultes comme Captain Tsubasa, Eyeshield 21, Ippo, Kuroko's Basket ou encore Slam Dunk.

Le personnage principal d'un supokon doit prouver sa valeur en excellant dans un sport, au cours d'entraînements extrêmement rigoureux prodigués par un maître d'une impitoyable sévérité ; puis lors de compétitions épiques et présumées insurmontables.

La portée pédagogique pour un lectorat jeunesse est évidente : avec du talent, de l'entraînement et de la persévérance, on accède à la victoire !

Dans **Hajime !**, le mangaka Topher fait du champion olympique, Teddy Riner, un véritable héros de Supokon dont le parcours initiatique débute par



© Hajime ! Teddy Riner, l'ascension d'une légende – Topher / Tiers – Pika édition

l'adolescence du judoka, lorsqu'il découvre le judo en montrant d'impressionnantes aptitudes, jusqu'à ses exploits olympiques sur les tatamis du monde entier.

Par un style graphique puissant et dynamique honorant l'art du judo, un scénario mettant en lumière l'intimité du célèbre judoka, ses valeurs et sa philosophie du combat et du dépassement de soi, le manga **Hajime !** ne rend pas seulement hommage à un athlète prodigieux, il constitue une source d'inspiration pour les lecteurs de tous âges.

Mangaka français né en 1987, Christophe Cointault, dit Topher, dessine depuis son plus jeune âge.



En 2011, il est le 2^e lauréat au concours « jeunes talents » du festival BD de Colomiers, ce

*qui le décide à se lancer pleinement dans la création de sa première série **Central Universe** (autoédition).*

Après un passage en atelier au sein de la Maison de la BD de Blois, il retourne travailler à domicile, avec pour objectif d'améliorer son écriture et son dessin.

*Parrain du concours « Manga Loiret 2017 », il passe ensuite plusieurs mois de travail sur sa nouvelle série manga : **Tinta Run**, qui paraît aux éditions Glénat à partir de 2018. Après quatre tomes d'une magnifique aventure, Topher décide de se consacrer à un nouveau shônen, exploitant et détournant les principes fondamentaux du genre : **Wind Fighters** (Glénat). En 2022, il autoédite **Eightfull**, un manga sur le MMA. En 2024, sous le nom de Topher, il dessine **Hajime ! Teddy Riner, l'ascension d'une légende** (Pika), un manga inspiré de l'histoire du célèbre judoka.*



© Der Fall Des Adlers, les ailes de la résistance – Tallone / Tallone – Studio Hilda

AMANDINE TALLONE

Der Fall Des Adlers, les ailes de la résistance – Studio Hilda

Zurich, 1927, Jurgen Von Galfenberg, as du pilotage, participe aux côtés de ses camarades à un des meetings aériens les plus en vue de son temps. Dès 1933, le temps de la légèreté et de la joie sombrera pour laisser la place à la terreur de la guerre et de ses dérivés sanglants.

Après Guernica, nos héros devront faire les choix les plus importants de leur existence, ils choisiront l'honneur et la justice en devenant des pilotes renégats nommés les «Luftwolfe» (les loups des airs). Ils embrasseront la résistance afin de combattre dans les airs, avec toute la force de leur âme, le plus redoutable ennemi que le monde ait connu jusqu'alors...

Que ce soit en orient ou en occident, l'anthropomorphisme constitue une tradition, voire un genre, dans la BD qui se veut ainsi héritière des fables d'antan. De nombreuses séries aux personnages animaliers anthropomorphes ont ainsi vu le jour et marqué leur temps, récompensées par un succès critique et commercial. Le manga *Beastars* de Paru Itagaki est un exemple récent de cet engouement pour le genre. Le potentiel de ces personnages

à têtes d'animaux réside dans leur charge métaphorique et leur capacité à séduire des lecteurs de toutes cultures et de tous âges, rendant pertinents et accessibles des sujets complexes à travers le prisme de figures animalières.

Der Fall des Adlers, les ailes de la résistance d'Amandine et Alexis Tallone s'inscrit dans cette tradition et se revendique respectueusement de l'héritage graphique de séries animées des années 80 telles que *Sherlock Holmes* (Tokyo Movie Shinsha) ; dont les 6 premiers épisodes ont été supervisés par Hayao Miyazaki ; *Les trois mousquetaires* ou encore *Le tour du monde en 80 jours* (Nippon Animation et BRB Internacional). S'inspirant de faits historiques et s'appuyant sur des archives photographiques, Amandine et Alexis Tallone nous embarquent dans une aventure aux côtés des as de la voltige, à l'aube de l'arrivée au pouvoir d'un certain Adolf Hitler. Cet art aérien, synonyme de liberté, deviendra alors une arme...



C'est en mai 1984 que cette passionnée de dessins animés et de théâtre vient au monde. Dès son plus jeune âge, Amandine monte sur les

*planches. Labiche, Feydeau, Durringer ou encore Fassbinder lui ouvrent les portes du Conservatoire national à rayonnement régional de Toulon. Sa passion pour le dessin la conduit à l'école des Beaux-arts d'où elle sort diplômée en expression plastique. En 2008, alors qu'elle fréquente assidûment les tournages de la web-série **Noob**, le jeune réalisateur Fabien Fournier lui propose le rôle de Golgotha, un personnage co-créé avec elle. Fin 2013, lorsque celui-ci fonde sa propre maison d'édition Olydri, elle signe, en tant qu'auteur dialoguiste son premier Manga, **Golem**, aux côtés du dessinateur Alexis Tallone et Frédéric Zolfanelli.*

TUTTA A GHJURNATA

LES BOUTIQUES DE MANGAMANIA BASTIA

L'espace boutique de Mangamania te permettra de découvrir les différents stands de nos partenaires.

La librairie Papi mettra tout son talent et sa passion afin de te faire découvrir les ouvrages des auteurs invités ainsi que les mangas incontournables du moment.

La boutique Japan World te proposera un large choix de produits dérivés issus de la popculture japonaise et en partie importés du Japon. La boutique disposera également d'un espace dédié à la Ligue Pokémon !

La P'tite Usine, partenaire essentielle de la Mangakademy de Bastia tout au long de l'année, vous fera découvrir un large éventail de produits destinés à la pratique graphique du manga.

Florin'art création te fera découvrir un éventail de créations uniques allant des accessoires kawaii à des tableaux expressifs, en passant par des figurines de style manga et des illustrations originales.

Food truck sur place.



© Maghju, 2025 - Citta di Bastia - Servizi di comunicazione - Stamperia - Imprimerie Bastiale

