

Rapport n°15

Programmazione di a mostra temporanea 2027 di u Museu di Bastia de « Sempre Corsi ! E fabrique di l'identità corsa (XVIIIu-XXIu seculi) », da a cuncepitura grafica è a stampa di u catalogu cù u pianu di finanziamentu

Programmation de l'exposition temporaire 2027 du Musée de Bastia « *Sempre Corsi ! Les fabriques de l'identité corse (XVIIIe-XXIe siècles)* », de la conception graphique et impression du catalogue et plan de financement

Comme chaque année, le Musée de Bastia propose de présenter au public une grande exposition temporaire permettant de fidéliser et d'accroître son public, développer les recettes de la Ville et participer à son rayonnement patrimonial et culturel.

En 2027, il est donc envisagé de programmer *Sempre Corsi, les fabriques de l'identité corse (XVIII^e-XXI^e siècles)*.

Ce projet vise à présenter aux différents publics comment s'est forgée au fil des siècles une identité corse qui n'est ni figée ni immuable. Qu'elle soit politique, culturelle, intellectuelle ou affective, elle est – comme d'autres – une construction complexe – souvent récente – et le reflet de son temps.

Si l'Histoire du temps présent lui est donc intrinsèquement liée, sa nature même résulte aussi des relations qu'elle entretient avec le passé et les mémoires (usages, instrumentalisation, interprétations, perceptions, etc...).

Au gré des événements, des régimes institutionnels, des évolutions et dynamiques de la société comme celles de la vie politique, l'imaginaire collectif forgeant et exprimant cette identité témoigne, dans tous les domaines, d'un phénomène « en mouvement ».

Être Corse ou se définir comme tel au XVIII^e siècle est ainsi différent de ce qu'il peut être de nos jours et d'autant plus selon les groupes sociaux, les lieux de vie, les appartenances politiques.

L'identité est donc bien éloignée de la notion d'invariant – souvent voulu comme historique – sur lequel elle serait pourtant censée se calquer.

Cette exposition et son catalogue proposent de décrypter et d'analyser les différentes phases et formes de la construction de l'identité corse de la période moderne à nos jours au sein de la société insulaire et diasporique sans pour autant négliger les regards portés par les altérités qui participent elles aussi à

définir une *cursichezza* et/ou une *cursitudina* pour reprendre la terminologie conceptuelle de Rinatu Coti.

Cette exposition interroge l'ensemble de la société insulaire, dans son rapport avec le passé mais aussi le présent, tout en faisant écho aux enjeux politiques actuels auquel la Corse est confrontée.

Conformément au Guide des aides Patrimoine de la Collectivité de Corse (chapitre 4.1.4 Les activités du musée portant l'appellation "Musée de France"), cette action peut bénéficier d'une aide publique à hauteur maximale de 50 % des dépenses pour un coût maximal total plafonné à 450 000 euros (TTC si attestation de non-récupération de TVA).

Le plan de financement prévisionnel est le suivant :

Plan de financement prévisionnel			
Dépenses		Recettes	
Libellé	Montant TTC en €	Libellé	Montant TTC en €
Exposition temporaire 2027 <i>Sempre Corsi ! Les fabriques de l'identité corse XVIIIe-XXIe siècles</i>	450 000	CDC (50%)	225 000
		Ville (50%)	225 000
Total dépenses	450 000	Total recettes	450 000

En conséquence, il est proposé :

- D'approuver l'opération « Programmation de l'exposition temporaire 2027 du Musée de Bastia « Sempre Corsi ! Les fabriques de l'identité corse (XVIIIe-XXIe siècles) », les conception graphique et impression du catalogue et le plan de financement.
- D'autoriser Monsieur le Maire à engager toutes les démarches nécessaires et à signer les documents se rapportant à cette opération.