Bastia
CITÀ DI CULTURA

CUNSIGLIU MUNICIPALE
DI U 12 DI NUVEMBRE DI U 2026

—

CONSEIL MUNICIPAL
DU 12 NOVEMBRE 2026

Rapport n°18

Imprestitu d'opere di u Museu di Bastia inde u quatru di e mostre tempuranee

Prêt d'œuvres du musée de Bastia dans le cadre d'expositions temporaires

Le Musée de Bastia bénéficie de l'appellation « Musée de France » et participe, à ce titre, à la conservation, à l'étude et à la valorisation du patrimoine.

Dans le cadre de sa politique de valorisation des collections et de coopération avec les institutions muséales, il a été sollicité pour le prêt de trois œuvres destinées à être présentées lors d'expositions temporaires organisées en France et en Italie en 2026 et 2027.

Ces demandes concernent les expositions et œuvres suivantes :

1. Exposition consacrée à Letizia Bonaparte – Château de Bois-Préau et Maison Bonaparte

Cette exposition se tiendra du 17 novembre 2026 au 17 février 2027 au Château de Bois-Préau, puis du 19 mars au 20 juin 2027 à la Maison Bonaparte.

Œuvre sollicitée :

- *Plan des Batimens publics de la Ville de Bastia divisée en Batimens d'administration, églises, couvents, et forts servant de supplémen au Plan-Terrier de la dite Ville de Bastia*
- École française, 1772
- Aquarelle, papier, cuir
- N° d'inventaire : MEC.2005.14.1
- Valeur d'assurance : 40 000 €

2. Exposition « Liguria e cartapesta : un lungo amore segreto » – Musée diocésain de Savone (Italie)

Organisée par le Diocèse d'Albenga-Imperia, cette exposition se déroulera au cours de l'année 2027.

Œuvre sollicitée :

- *Notre Dame de Savone*
- École génoise, XVIIe siècle
- Papier mâché, toile, plâtre

- N° d'inventaire : MEC.2023.1.1
- Valeur d'assurance : 3 000 €

3. Exposition « La princesse et le sculpteur : Elisa Bonaparte et Lorenzo Bartolini dans la Toscane napoléonienne » – Palais Fesch, musée des Beaux-Arts d'Ajaccio

Cette exposition se tiendra du 8 juillet au 28 novembre 2027.

Œuvre sollicitée :

- *Maquette de la statue de Napoléon Ier en empereur romain*
- Lorenzo Bartolini (1777-1850)
- Première moitié du XIXe siècle
- Plâtre, métal
- N° d'inventaire : MEC.2011.3.1
- Valeur d'assurance : 2 500 €

Ces projets présentent un intérêt scientifique et culturel et contribuent à la diffusion des collections publiques auprès d'un public élargi, ainsi qu'au rayonnement du musée de Bastia à l'échelle nationale et internationale.

Ces prêts seront réalisés conformément aux dispositions de la convention-type de prêt d'œuvres approuvée par le Conseil municipal lors de sa séance du 16 juillet, qui encadre les conditions de mise à disposition, de conservation, de sécurité, de transport et d'assurance des œuvres.

Les établissements emprunteurs devront garantir des conditions de conservation et de présentation adaptées à la nature des œuvres et prendre en charge l'intégralité des frais liés aux prêts, notamment les éventuelles interventions de restauration, le conditionnement, le transport spécialisé et l'assurance « clou à clou ».

Les modalités propres à chaque opération seront précisées dans les conventions de prêt correspondantes.

<u>En conséquence, il est proposé :</u>

- D'approuver le prêt des trois œuvres précitées, pour une valeur totale d'assurance de 45 500 €, dans le cadre des expositions temporaires présentées et conformément aux dispositions de la convention-type approuvée par le Conseil municipal du 16 juillet.
- D'autoriser Monsieur le Maire à signer les conventions de prêt correspondantes ainsi que tout document nécessaire à leur mise en œuvre.